

Danser med fugle

Af Michael Tversted
Lundsgaard

*Dans & Lær: »Havens
Fugle« (Spilletid ca. 34
minutter)*



Cd'en her med Dans & Lær er noget af det mest anderledes og særprægede, denne anmelder nogen sinde har lagt ører til. Og det siger endda ikke så lidt, vil dem, der kender ham, nok mene.

I hvert fald er det ganske usædvanligt og hidtil uhørt, at en ung mand som Bjarke Søballe som her vælger at udsende en cd baseret på et gammelt kassettebånd fra Dansk Ornitologisk Forening, hvor en velartikuleret ornitologrøst fortæller om havens fugle ledsaget af pippen og skræppen fra vores bevingede venner.

Kassettebåndet, som Bjarke Søballe som dreng fik af sine forældre, gjorde så meget indtryk på ham, at han altså her har valgt at sample store dele af båndet med både fugle- og ornitologstemme. Det har han så tilsat en række enkle og let funky rytmer og akkompagnementer, så man så at sige kan både danse og lære af musikken.

Alle cd'ens numre har fugletitler som »Allike«, »Skade«, »Gulspurv«, »Bogfinke« og så videre. Flere gange undervejs får man et



hyggeligt lille smil på læben, for sjovt lyder det altså med denne lidt salvelsesfulde stemme, der nøgternt fortæller om de forskellige fugle, og som er samlet på en måde, så hans stemme flere gange gentages og får en vis ekkoeffekt. Samtidig giver ornitologens recitativsprægede stil mindelser om salig Dan Turell, og man hører ham næsten sige: »Jeg holder af hverdagen. Mest af alt holder jeg af hverdagen«.

I hvert fald sjovt, godt og dygtigt sammensat af Bjarke Søballe, men alligevel er det nok ikke en cd, man gider høre igen og igen. Dertil er den alligevel nok lidt for speciel og corny. Men cd'en vil nok altid være sjov at høre for andre, som temmelig sikkert også vil få en ligeså hyggelig, pudsig - og lærerig - oplevelse ud af den. For faktisk er det da sådan, at anmelderen her ud over musik også nu for alvor har fået ørerne op for havens fugle. Og flere kan han endda også nu genkende, så han med kyndig mine kan bekendtgøre: »De hørte skade«.